

"EL NAUFRAGI"

-Cantània 2024-

A tots els aventurers i aventureres que somien en un món més sostenible!

Music: Marc Timón
Text: Jair Domínguez

XX. "SALVATS!"

Castelló d'Empúries - Barcelona - Los Angeles, 2022-2023

Pop ♩ = 107

ff

Martina

És un vai - xell es - tem sal - vats! Al-gú els deu ha ver/a-vi - sat que/ens hemper-dut al mig del

ff

Biel

És un vai - xell es - tem sal - vats! Al-gú els deu ha ver/a-vi - sat que/ens hemper-dut al mig del

ff

C 1, 2, 3, 4

És un vai - xell es - tem sal - vats! Al-gú els deu ha ver/a-vi - sat que/ens hemper-dut al mig del

ff

Piano

4

Martina

mar!

Biel

mar!

C 1, 2, 3, 4

mar!

És un vai - xell es - tem sal - vats! Al-gú els deu ha ver/a-vi -

Pno.

7

C 1, 2, 3, 4

sat que hi/ha uns nens que/han nau - fra - gat, que/han nau - fra - gat!_

V

Vivace ♩ = 150

10

Martina

Ja tinc ga - nes de tor - nar... He so - miat

Biel

Ja tinc ga - nes de tor - nar..._

Pno.

mf
ff *mf*

15

Martina

... i he/e-nyo - rat ca-sa me - va/el meu so-fà,

Biel

He so - miat... i he/e-nyo - rat

Pno.

20

f

Martina

el meu gos-set — i el meu gat!

Biel

el meu so - fà! — El meu gat!

Pno.

25

mp

Martina

Hi tor - na - rem!

mf

Biel

I tor - na - rem — a ca - sa però mai o - bli - da - rem que/un di - a vam

mf

Pno.

31

mf

Martina

Vam ser nàu - frags! — Di - ran que va — ser/un som - ni,

mf

Biel

— ser nàu - frags, vam ser/au - to su - fi - cients. Di - ran que va — ser/un som - ni,

Pno.

36

Martina

que/ens ho và-rem in - ven - tar, — però/a-ques-ta gran a - ven-tu - ra sem-pre se-rà — re-al!

Biel

que/ens ho và-rem in - ven - tar, — però/a-ques-ta gran a - ven-tu - ra sem-pre se-rà — re-al!

Pno.

41

Martina

f A-ques-ta/és la — nos - tra/i - lla, la tro - ba - rem — a fal-tar.

Biel

f A-ques-ta/és la — nos - tra/i - lla, la tro - ba - rem — a fal-tar.

C 1, 2, 3, 4

f A-ques-ta/és la — nos - tra/i - lla, la tro - ba - rem — a fal-tar.

Pno.

f

46

Martina

Quan si - guem — a clas - se o/al mig de la ciu - tat. — Di-ran que va

Biel

Quan si - guem — a clas - se o/al mig de la ciu - tat. —

C 1, 2, 3, 4

Quan si - guem — a clas - se o/al mig de la ciu - tat. — Di-ran que va

Pno.

f

51

Martina

ser/un som - ni, que/ens ho và-rem in - ven - tar, — però la nos - tra i - lla

Biel

f Un som - ni! — Sem -

C 1, 2, 3, 4

ser/un som - ni, que/ens ho và-rem in - ven - tar, — però la nos - tra i - lla

Pno.

56

Martina

sem-pre se - rà re - al! —

Biel

pre re - al! —

C 1, 2, 3, 4

sem-pre se - rà re - al! —

Pno.

ff *mf*

61

Pno.

67

Pno.

73

X *f*

Biel

É-rem com - panys — d'es - co - la i a - ra som — ger - mans;

Pno.

78

Martina

A-quí/ens hem fet — més grans. Dins les mot - xi -

Biel

hem des - co - bert — tan-tes co - ses... a-quí/ens hem fet — més grans. Dins les mot - xi -

Pno.

83

Martina

- lles por - tem mol - tes lli - çons _____ i tam - bé es - pe - ran - ça, ro - ba

Biel

- lles por - tem mol - tes lli - çons _____ i tam - bé es - pe - ran - ça, ro - ba

C 1, 2, 3, 4

Mol - tes lli - çons! i tam - bé es - pe - ran - ça, ro - ba

Pno.

Y

TACET

88

Martina

bru - ta i mit - jons! _____ A - ques - ta / és la nos - tra / i - lla, la tro - ba - rem

Biel

bru - ta i mit - jons! _____ A - ques - ta / és la nos - tra / i - lla, la tro - ba - rem

C 1, 2, 3, 4

bru - ta i mit - jons! _____ A - ques - ta / és la nos - tra / i - lla, la tro - ba - rem

Pno.

93

Martina

— a fal-tar. Quan si - guem — a clas - se o/al mig de la ciu - tat. —

Biel

— a fal-tar. Quan si - guem — a clas - se o/al mig de la ciu - tat. —

C 1, 2, 3, 4

— a fal-tar. Quan si - guem — a clas - se o/al mig de la ciu - tat. —

Pno.

98

Martina

f Di-ran que va — ser/un som - ni, que/ens ho và-rem in - ven - tar, — però la nos-

Biel

f Un som - ni! —

C1

f Di-ran que va — ser/un som - ni, que/ens ho và-rem in - ven - tar, — però la nos-

C2

f Di-ran que va — ser/un som - ni, que/ens ho và-rem in - ven - tar, — però la nos-

C3

f Di-ran que va — ser/un som - ni, que/ens ho và-rem in - ven - tar, — però la nos-

C4

f Di-ran que va — ser/un som - ni, que/ens ho và-rem in - ven - tar, — però la nos-

Pno.

f

103

Martina

- tra i - lla sem-pre se - rà__ re - al!_____ Di-ran que va__ser/un som - ni,

Biel

Sem - pre re - al!_____ Di-ran que va__ser/un som - ni,

C1

- tra i - lla sem-pre se - rà__ re - al!_____ Di-ran que va__ser/un som - ni,

C2

- tra i - lla sem-pre se - rà__ re - al!_____ Di-ran que va__ser/un som - ni,

C3

- tra i - lla sem-pre se - rà__ re - al!_____ Di-ran que va__ser/un som - ni,

C4

- tra i - lla sem-pre se - rà__ re - al!_____ Di-ran que va__ser/un som - ni,

Pno.

ff

108

Martina

que/ens ho và-rem in - ven - tar,_____ però la nos - tra i - lla sem-pre se - rà__ re - al!__

Biel

que/ens ho và-rem in - ven - tar,_____ però la nos - tra i - lla sem-pre se - rà__ re - al!__

C1

que/ens ho và-rem in - ven - tar,_____ però la nos - tra i - lla sem-pre se - rà__ re - al!__

C2

que/ens ho và-rem in - ven - tar,_____ però la nos - tra i - lla sem-pre se - rà__ re - al!__

C3

que/ens ho và-rem in - ven - tar,_____ però la nos - tra i - lla sem-pre se - rà__ re - al!__

C4

que/ens ho và-rem in - ven - tar,_____ però la nos - tra i - lla sem-pre se - rà__ re - al!__

Pno.

113

Martina

Biel

C1

C2

C3

C4

Pno.

fff Screaming!

Re - al! Sem pre junts!

fff Screaming!

Re - al! Sem pre junts!

fff Screaming!

Re - al! Sem pre junts!

fff Screaming!

Re - al! Sem pre junts!

fff Screaming!

Re - al! Sem pre junts!

fp *fff*

Detailed description of the musical score: The score is for page 113 of 'El naufragi - 20. SALVATS!'. It features six vocal parts (Martina, Biel, C1, C2, C3, C4) and a piano accompaniment (Pno.). The vocal parts are in a soprano range, with Martina and C2 being the highest and C4 the lowest. Each vocal part has the lyrics 'Re - al! Sem pre junts!'. The piano accompaniment consists of a right-hand part with chords and a left-hand part with a rhythmic pattern of eighth notes. Dynamic markings include *fff* (fortissimo) and *fp* (fortissimo piano). The tempo is indicated by a 'Screaming!' marking above the vocal parts.